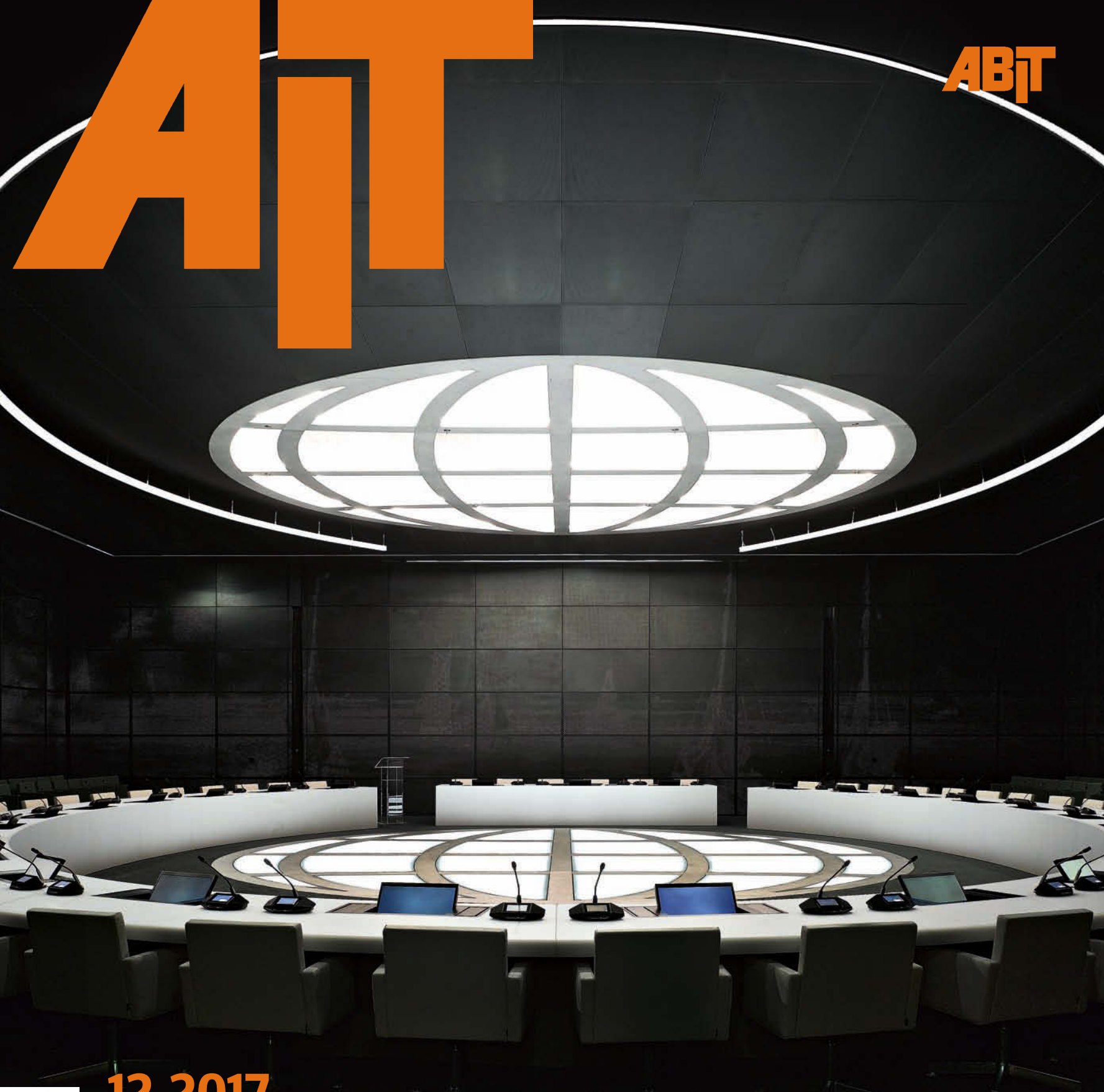


AIT

ABIT



12.2017

BANKEN UND BEHÖRDEN

BANKS AND AUTHORITY BUILDINGS

VINCENT & GLORIA · AUER WEBER · OMA

DIENER & DIENER · ECKER ARCHITEKTEN

MECK ARCHITEKTEN · KAOS · EXITECTURE

Italien 13,50 EUR
Spanien 13,50 EUR
Finnland 13,50 EUR
Norwegen 120 NOK
Slowakei 13,50 EUR

Deutschland 13,50 EUR
Österreich 13,50 EUR
Schweiz 22,00 SFR
Belgien 13,50 EUR
Niederlande 13,50 EUR
Luxemburg 13,50 EUR



12
4 194561 713502



Foto: Ulrich Hoppe

Ausgezeichneter Backstein

Mehr als 600 Projekte wurden zum Fitz-Höger-Preis 2017 eingereicht – ein beeindruckender Querschnitt internationaler Backstein-Architektur. Die Einreichungen demonstrierten eindrücklich das gestalterische Potenzial von Backstein und überzeugten durch ihre hohe architektonische und handwerkliche Qualität. Das Londoner Architekturbüro **Caruso St John** wurde für den Neubau des Hauptsitzes der Bremer Landesbank in der Kategorie Büro- und Gewerbebauten mit dem Grand Prix geehrt. Die Siegerbeiträge aller Kategorien sind unter www.backstein.com dokumentiert. Over 600 projects were submitted for this year's Fritz Höger Preis 2017 – an impressive cross section of international brick architecture. The submissions demonstrate the potential of brick and convinced with their architectural and craftsmanship quality. The London **Caruso St John** architectural office received the Grand Prix for the new headquarters of Bremer Landesbank in the category office- and commercial buildings. The winning contributions in all the categories are shown at www.backstein.com

www.backstein.com • www.carusostjohn.com

Gezeichnete Architektur

Einer der im Rahmen des jährlich stattfindenden World Architecture Festival (WAF) ausgelobten Preise ist der Architecture Drawing Prize. In den Kategorien Freihand, Hybrid und Digital werden Darstellungen mit Architekturbezug – unabhängig von der Realisierung – prämiert. Damit wollen die Auslober – **Make architects**, Sir John Soane's Museum und WAF – die Wichtigkeit der zeichnerischen Darstellung von Architektur herausstellen. Im November wurden die Preisträger auf dem WAF in Berlin bekannt gegeben. Ende Februar 2018 sind sie in einer Ausstellung im Londoner Sir John Soane's Museum zu sehen.

The Architecture Drawing Prize is awarded at the annual World Architecture Festival (WAF). In the categories freehand, hybrid and digital, representations with a connection to architecture are honoured. The organizers – **Make architects**, Sir John Soane Museum and WAF – want to demonstrate the importance of the graphic representation of architecture. In November, the prize winners were announced at the WAF in Berlin. At the end of February, their drawings are shown in the London Sir John Soane Museum.

www.thedrawingprize.worldarchitecturefestival.com



Bild: Sergei Tichoban

Vorstellungsgespräch • Interview



Julius Reimann
von Reimann Architecture aus Hamburg

In einem Vorstellungsgespräch werden oft persönliche Fragen an den Bewerber gestellt. Hier bittet AIT Chefs um Antwort.

Das eigene Büro gründete Julius Reimann bereits 2013, noch während des Innenarchitekturstudiums an der Hochschule Coburg; zugleich sammelte er Erfahrungen bei Joi Design in Hamburg. Seit 2015 realisiert er bei steigender Mitarbeiterzahl vielfältige Projekte.

Zeigen Sie uns die Lieblingsecke in Ihrer Wohnung:



1. Welches Gebäude löst bei Ihnen leidenschaftliche Gefühle aus?

↳ SERENO HOTEL, LAGO DI COMO

2. Welcher Innenraum hat Sie am meisten beeindruckt?

NEUE NATIONALGALERIE BERLIN, ZWISCHEN MUSEE & MARRAKECH

3. Was ist für Sie der Inbegriff von Kitsch?

PRG LEIB MIT FARBLÖSCHEL

4. Gute Innen-/Architektur ist ...

NACHHALTIG, BEIET GESAMTGESAMTEN MEHRWERT

5. Welches Vorurteil gegen Ihren Berufsstand bringt Sie zur Weißglut?

ARCHITECTEN SIND ALLTAGSVERÄCHTER

6. Innen-/Architekten sind ...

UNIVERSALGENIES, UND SOLLTEN DIPLOMATISCH SEIN

7. Was würden Sie heute als junger Absolvent tun?

WEITERHIN UNSER JUNGER PROJEKT UND TEAM MIT KREATIVITÄT, ENGAGEMENT UND INNOVATION ENTWICKELN

8. Was würden Sie gerne erfinden?

TELEPORTATION

9. Wen oder was würden Sie am liebsten abschaffen?

NEIDGESELLSCHAFT

10. Von wem hätten Sie sich gerne Ihr Haus bauen lassen?

STAVO CHIPPERRFIELD